

**Отдел образования Управления образования
Исполнительного комитета муниципального образования
города Казани по Кировскому и Московскому районам
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного
образования «Центр искусств «Шарм» Московского района
города Казани Республики Татарстан**

Согласовано
Начальник МКУ «Управление
образования ИКМО г. Казани»
И. А. Ризванов



Утверждена
на педагогическом совете и
рекомендована к реализации
протокол № 2 от 28.11.2019 г.
Директор Центра искусств «Шарм»
г. Казани М. Г. Сказозубов



**ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР ИСКУССТВ «ШАРМ»
МОСКОВСКОГО РАЙОНА г. КАЗАНИ
на 2020-2024г.г.**

**ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ЦЕНТР ИСКУССТВ
«ШАРМ» МОСКОВСКОГО РАЙОНА г. КАЗАНИ НА 2020-2024 г.г.**

Оглавление

I.	Паспорт Программы развития МБУДО «Центр искусств «Шарм» Московского района г. Казани на 2020-2024 г.г.	3
II.	Пояснительная записка - Введение; - Краткий анализ реализации Программы развития деятельности МБУДО «Центр искусств «Шарм» за период 2014—2019 г.г.; - Цели и задачи Программы развития; - Этапы реализации Программы развития	7
III.	Нормативно-правовое обеспечение Программы развития	13
IV.	Приоритеты развития художественного дополнительного образования детей по переходу Центра в новое качественное состояние	15
V.	Система социальных связей Центра	15
VI.	Условия реализации Программы развития	17
VII.	Стратегия реализации Программы развития	18
VIII.	Управление реализацией Программы развития	24
IX.	Ожидаемые результаты реализации Программы развития	24
X.	Модель выпускника МБУДО «Центр искусств «Шарм»	25
XI.	Заключение	26

**I. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ МБУДО «ЦЕНТР
ИСКУССТВ «ШАРМ» МОСКОВСКОГО РАЙОНА г. КАЗАНИ
НА 2020 – 2024г.г.**

Наименование программы	<i>Программа развития муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр искусств «Шарм» Московского района г. Казани на 2020 – 2024 годы (далее Программа развития)</i>
<p>1. Общая характеристика сферы реализации Программы развития:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Тип учреждения - Вид - Организационно-правовая форма - Учредитель - Год основания - Год постройки здания - Юридический адрес - Телефон - e-mail - Директор - Качественный состав коллектива сотрудников 	<p><i>Образовательное учреждение дополнительного образования</i></p> <p><i>Центр искусств</i></p> <p><i>Бюджетное учреждение</i></p> <p><i>Отдел образования Управления образования ИКМО г. Казани по Кировскому и Московскому районам</i></p> <p><i>2014</i></p> <p><i>2014</i></p> <p><i>г. Казань, улица Восход, дом № 16а</i></p> <p><i>590-85-08</i></p> <p><i>cisharm@mail.ru</i></p> <p><i>Скалозубов Максим Геннадьевич – кандидат педагогических наук, заслуженный работник культуры Республики Татарстан, Почетный работник воспитания и просвещения Российской Федерации, член-корреспондент Международной Академии дополнительного образования, имеет государственные и ведомственные награды, победитель I Всероссийского конкурса педагогов дополнительного образования «Сердце отдаю детям»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Около 70% сотрудников – со стажем 10 лет и выше</i> - <i>35% - с почётными званиями заслуженных работников культуры, образования РТ и РФ</i> - <i>95% - с высшим профессиональным образованием</i> - <i>70 % - с высшей и первой квалификационной категорией</i> - <i>100 % - со специальной подготовкой по основной</i>

- Лицензия на право осуществления образовательной деятельности	<p>должности</p> <p>регистрационный номер 1141690087087, выдана на основании приказа Министерства образования и науки Республики Татарстан от 27 ноября 2015 года № 7569</p>
2. Разработчики Программы развития	Творческая группа сотрудников Центра искусств «Шарм»
3. Исполнители Программы развития	Педагогический коллектив МБУДО «Центр искусств «Шарм» Коллектив обучающихся и их родителей (законных представителей)
4. Сроки реализации Программы развития	2020 – 2024 гг.
5. Этапы реализации Программы развития	2020 г. – организационно-подготовительный этап (анализ ресурсов для реализации целей и задач Программы развития); 2021-2023г.г.– основной этап (практическая реализация мероприятий Программы развития); 2024 г.– обобщающий этап (анализ эффективности реализации Программы развития, методическое обобщение накопленного опыта развития учреждения, разработка идей новой концепции, определение перспектив дальнейшего развития Центра искусств «Шарм»)
6. Источники финансирования Программы развития	Текущее финансирование за счёт муниципального бюджета, необходимого для устойчивого функционирования учреждения Внебюджетные средства (платные услуги, пожертвования, гранты)
7. Цель Программы развития	Перевод Центра в качественно новое состояние - стабильно и поступательно развивающееся инновационное учреждение дополнительного образования художественной направленности, обеспечивающее повышение доступности и качества предоставляемых дополнительных образовательных услуг в соответствии с приоритетами современной образовательной политики и на основе социального заказа
8. Основные задачи Программы развития	- Обеспечивать доступность и равные возможности получения качественного дополнительного образования посредством внедрения в образовательный процесс

	<p>инновационных образовательных технологий в соответствии с изменяющимися требованиями, создавать условия для личностного развития обучающихся;</p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать благоприятные условия для здоровьесберегающей и безопасной деятельности участников образовательного процесса; - повышать престиж и привлекательность педагогической профессии, уровень квалификации педагогических кадров; стимулировать педагогов к повышению качества деятельности и непрерывному профессиональному развитию; создавать условия для внедрения профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» как инструмента повышения результативности педагогической деятельности; - продолжать формировать систему внутренней и внешней оценки качества образования на основе мониторинга образовательных достижений, развития каждого обучающегося и педагога; - совершенствовать материально-технические условия для реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ художественной направленности, внедрения инновационных программ
<p>9.Основные ожидаемые результаты реализации Программы развития</p>	<ul style="list-style-type: none"> - поступательное развитие Центра в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере образования, повышение конкурентоспособности Центра на рынке образовательных услуг, высокий уровень востребованности и удовлетворенности населения качеством предоставляемых услуг; - развитие новых современных направлений образовательной деятельности, поддержание комфортной среды учреждения; - наличие системы обучения детей с разным уровнем индивидуальных способностей из семей с различным социальным статусом, а также включение в образовательный процесс обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (по мере создания возможных условий материально-технического и организационного

	<p>плана);</p> <ul style="list-style-type: none"> - повышение компетенции педагогов на основе построения индивидуальных образовательных маршрутов в соответствии с требованиями профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»; - укрепление социального статуса педагогических работников; - достижение необходимого уровня методического, информационного и кадрового ресурсного обеспечения деятельности Центра; - наличие отработанной системы единой внутренней оценки в Центре и осуществление подходов к внешней оценке качества образования; - наличие воспитательной системы, способствующей формированию свободной, физически здоровой, духовно богатой, нравственной личности; - сформированность управленческой и педагогической команды, способной принимать на себя обязательства по внедрению инновационных практик; - укрепление и расширение сетевого взаимодействия с социальными партнёрами, участвующими в образовательном процессе; - повышение экономической эффективности системы дополнительного образования Центра;
<p>10. Механизм экспертизы реализации Программы развития</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ежегодное заслушивание на заседании педагогического совета Центра вопроса «О ходе реализации Программы развития»; - размещение на сайте Центра ежегодного отчёта о результатах самообследования учреждения

II. Пояснительная записка

Введение

Программа развития МБУДО «Центр искусств «Шарм» на 2020-2024 г.г. представляет собой документ, являющийся естественным продолжением соответствующей Программы развития учреждения на предыдущие 5 лет. Это документ, в котором излагаются основные положения, цели, содержание и порядок деятельности по переходу Центра в новое качественное состояние, предопределённое для системы дополнительного образования Стратегической инициативой «Новая модель системы дополнительного образования детей» (2015 г.), Приоритетным проектом «Доступное дополнительное образование для детей» (2016 г.), Федеральным проектом «Успех каждого ребёнка» - составной частью Национального проекта «Образование» (2018 г.).

Краткий анализ реализации Программы развития деятельности МБУДО «Центр искусств «Шарм» за период 2014-2019 г.г.

Анализ эффективности реализации Программы развития учреждения за предыдущие годы показал следующие результаты.

1. Соответствие деятельности образовательного учреждения требованиям законодательства. За данный период не возникло оснований для приостановления или досрочного прекращения исполнения государственного задания. Не было предписаний органов государственного контроля (надзора) в сфере образования.

2. Государственное задание на оказание образовательных услуг реализовано в полном объёме со стабильным превышением процента обучающихся, принявших участие во всероссийских и международных конкурсах.

3. Кадровое обеспечение образовательного процесса в основном соответствовало поставленным целям и задачам. Центр был полностью укомплектован педагогическими кадрами, квалификация которых отвечала тарифно-квалификационным требованиям по должностям работников учреждений дополнительного образования (далее УДО) и должностным инструкциям. Доля педагогов с высшим образованием (95%) соответствовала требованиям лицензии на образовательную деятельность. В учреждении отмечается стабильность кадрового состава. Возрос % педагогических работников с высшей и первой квалификационной категорией (60%). На постоянном контроле находился вопрос повышения профессиональной компетентности специалистов. Повышение профессионального уровня педагогических работников проводилось через участие в семинарах, НПК, мастер-классах, курсах повышения квалификации (каждые три года), различные формы обучения, участие в профессиональных конкурсах, направленных на представление педагогического опыта, лучших практик, демонстрирующих рост профессионального мастерства. Ежегодное увеличение количества полученных наград разного уровня и достоинства

говорит о высокой результативности работы педагогического коллектива, стремлении к профессиональному самосовершенствованию.

В дальнейшем необходимо продолжать внедрение профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» как инструмента повышения результативности педагогической деятельности.

4. Администрация и педагогический коллектив Центра работали над обеспечением доступности и качества предоставляемых услуг дополнительного образования.

В Центре были разработаны и реализовались следующие программы:

- Программа развития деятельности Центра;
- Программа досугово-развивающей деятельности «Карусель»;
- Целевая здоровьесберегающая программа «Будем здоровы»;
- Образовательная программа Центра (ежегодно).

Проведена большая работа по совершенствованию структуры и содержания имеющихся и разработке новых дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, что позволило расширить спектр услуг по дополнительному образованию детей (далее ДОД) и повысить его качество. Кроме того, педагоги составляют рабочие программы на каждый учебный год.

Направленность всех реализуемых за 5 лет образовательных программ – художественная, профили – хореография, театр, музыка, изобразительное искусство и прикладное творчество, типы по форме организации содержания – однопрофильная, интегрированная, комплексная, модульная, разноуровневая, типы по сроку реализации – краткосрочная (от 1 до 3 лет), долговременная (от 3 лет и более), типы по авторству – модифицированная, авторская. Более 40 % всех программ удостоены дипломов I-III степеней российских, республиканских и городских конкурсов инновационных программ. Ежегодный анализ образовательных программ проводится с учётом срока реализации, возраста обучающихся, годовой учебной нагрузки, а также типов программ.

Успешно продолжалась работа по модернизации образовательных программ платных объединений.

Образовательные программы адресованы обучающимся любого уровня развития. Ежегодно более 1000 учащихся учреждения осваивали различные образовательные программы, в том числе программы для одарённых детей и талантливой молодёжи.

Как проблему необходимо решать вопрос сохранения контингента учащихся старшего школьного возраста, в том числе и через разработку и внедрение новых инновационных образовательных программ для этого контингента обучающихся.

5. В учреждении проводился внутренний мониторинг, который позволял отследить качество обучения и воспитанности обучающихся. Систему мониторинга и инструментарий для проведения аттестации

обучающихся (промежуточной и итоговой) необходимо совершенствовать, выстраивая на её основе внутреннюю систему оценки качества образования.

В целях выявления мнения родителей и учащихся об актуальном состоянии качества образования по основным направлениям деятельности в Центре регулярно проводился опрос и анкетирование педагогов, родителей и учащихся. Последний анализ запросов показывает приоритет ценности образования и практических подходов к обучению и воспитанию.

Дети положительно оценивают занятия в Центре, отмечают возможность выстраивания коммуникативных взаимоотношений (97%) и предоставление самостоятельности в деятельности (93%). Родителям важнее отношение педагогов к детям (88%) и результативность деятельности (93%), результат, который поможет профессионально ориентироваться и выбрать направление дальнейшего обучения и работы.

Анализ запросов родителей показал, что их интересуют для своих детей программы, обеспечивающие творческое развитие ребёнка (90%), программы, пропагандирующие здоровый образ жизни и развивающие физические качества. Родители готовы участвовать в становлении личности ребёнка через дополнительное образование (60%), принимать участие в планировании (30%), в совместном творчестве (20%).

Следует более предметно внедрять новые формы оценки качества ДОД – оценки открытой, прозрачной, критериальной, внешней (а не внутриведомственной), с участием общественности, особенно родительской.

6. Материально-техническая база образовательного процесса с каждым годом укреплялась. В течение всего периода в Центре шла работа по созданию окружающей образовательной среды с естественной комфортабельной обстановкой, рационально организованной и насыщенной разнообразным оборудованием и материалами.

В связи с незавершённостью мер по созданию условий безбарьерной среды в Центре остаётся актуальной работа по обеспечению приёма в учреждение и качественными образовательными услугами детей с ОВЗ.

7. Результативность деятельности педагогического коллектива подтверждается:

- ежегодным присуждением грантов Республиканского конкурса грантов «Лучший работник сферы воспитания и дополнительного образования» в номинациях «Лучший методист», «Лучший педагог дополнительного образования», «Лучший педагог дополнительного образования, подготовивший лауреатов фестиваля «Созвездие-Йолдызлык» (всего за данный период – 14 чел);

- успешным участием педагогических работников в мероприятиях по представлению педагогического опыта, лучших практик, так, если в 2014-2015 уч. году в семинарах, НПК, мастер-классах участвовало 28 чел, то в 2018-2019 уч. году – 44 чел;

- результативным участием педагогических работников в конкурсах профессионального мастерства (2014-2015 уч. год –12чел, 2018-2019 уч. год –56чел.)

8. Сведения о количестве обучающихся - участников конкурсных мероприятий и количестве занятых призовых мест

Уровень	Количество участников и призовых мест									
	2014/15		2015/16		2016/17		2017/18		2018/19	
Муницип.	212	27	363	44	478	61	323	58	604	68
Респуб.	87	25	52	17	124	6	96	9	250	24
Российский	420	32	545	40	832	103	1081	121	1943	170
Междунар.	986	51	1014	113	657	74	1256	157	120	91
Всего	1705	135	1974	214	2090	244	2756	345	2917	353

9. Достижения и награды Центра в динамике за 5 лет:

2014/15 – Центр - лауреат конкурса «100 лучших школ России» в номинации «100 лучших учреждений дополнительного образования детей»; лауреат Всероссийского конкурса на лучшую организацию работы по патриотическому воспитанию «70 лет Великой Победе»; лауреат Всероссийского конкурса «Новаторство в образовании - 2015» в номинации «Самый успешный проект – 2015 в области реализации программ художественного воспитания»

2015/16 – Центр награждён Благодарственным письмом Президента Республики Татарстан за достойный вклад в дело эстетического и духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения татарстанцев, дипломом Республиканского смотра-конкурса среди муниципальных образований за достигнутые успехи в деле обучения и воспитания подрастающего поколения, дипломом I степени Всероссийского конкурса «Школа здоровья – 2016» в номинации «Проект по сохранению здоровья участников образовательного процесса», отмечен как лучшее УДО детей 2015 года в ежегодном информационно-библиографическом издании «ШКОЛА ГОДА – 2016»

2016/17 – Центр награждён дипломом I степени Всероссийского конкурса «Лучшая организация внеурочной деятельности в образовательной организации – 2016», дипломом I степени Всероссийского конкурса «Школа здоровья – 2017» в номинации «Лучшая программа здоровьесбережения», отмечен как лучшее УДО детей 2016 года в ежегодном информационно-библиографическом издании «ШКОЛА ГОДА – 2017»

2017/18 – Центр награждён дипломами лауреатов Международного Открытого конкурса учреждений дополнительного образования «Звёзды будущего» в номинациях «Лучший руководитель» (директор Скалозубов М.Г.), «Лучший заместитель директора» (замдиректора Гушина А.А.), «Содружество» (методист Дарьева Л.В.), «Преданность детству» (ПДО Дычек Ю.В.); дипломом лауреата I степени Всероссийского конкурса здоровьесберегающих технологий в образовании «Школа здоровья – 2018» в номинации «Образовательная организация – территория здоровья – 2018»;

дипломом за 3 место в Республиканском конкурсе решений по оформлению организаций дополнительного образования «Лучший дизайн» в номинации «Комплексное решение оформления образовательной организации дополнительного образования»; дипломом лауреата Всероссийского конкурса «Образовательная организация XXI века. Лига лидеров – 2017» в номинации «Лучший центр эстетического воспитания детей»

2018/19 – Центр награждён дипломом победителя Всероссийского конкурса «Образовательная организация XXI века. Лига лидеров – 2018» в номинации «Лучший центр детского творчества и развития»; дипломом лауреата Всероссийского конкурса на лучшую организацию внеурочной деятельности в образовательной организации в номинации «За лучшую организацию воспитательной работы и внеурочной деятельности в образовательной организации дополнительного образования – 2019»; дипломом лауреата V Всероссийского фестиваля инновационных продуктов «Новаторство в образовании – 2019» в номинации «Самый успешный проект – 2019 в области реализации программ художественного воспитания» (за проект «Эстрадный детский хор Республики Татарстан»); дипломом лауреата V Всероссийского фестиваля инновационных продуктов «Школа здоровья – 2019» в номинации «Лучшее достижение в области индустрии здоровьесберегающего образования – 2019»; дипломом лауреата III степени Всероссийского конкурса «Звёзды будущего» в номинации «Учреждение».

Таким образом, за годы реализации Программы развития на 2014-2019 г.г. в Центре успешно построена образовательная система, в которой педагоги и обучающиеся получают запас нравственных, интеллектуальных, гражданских сил и возможностей, необходимых для адаптации, активной деятельности в современных меняющихся рыночных условиях и достижения индивидуальной, профессиональной и личностной самостоятельности. Работа учреждения в аспекте качества управления, как составляющей качества образования в целом, осуществляется в режиме стабильного функционирования, что обеспечивает привлекательность и востребованность Центра в социокультурном пространстве района, города, республики, России.

Тем не менее, существуют проблемы, требующие вовлечения в их решение всех участников образовательного процесса (частично они обозначены в анализе), что и будет осуществляться при реализации данной Программы развития.

Цель и задачи Программы развития

Целью Программы развития является перевод Центра в качественно новое состояние - стабильно и поступательно развивающееся инновационное УДО художественной направленности, обеспечивающее повышение доступности и качества предоставляемых дополнительных образовательных услуг в соответствии с приоритетами современной образовательной политики и на основе социального заказа.

Задачи Программы развития

- обеспечивать доступность и равные возможности получения качественного ДОД независимо от места жительства, социально-экономического статуса семей учащихся посредством внедрения в образовательный процесс инновационных образовательных технологий в соответствии с изменяющимися требованиями, создавать условия для личностного развития обучающихся;
- создавать благоприятные условия для здоровьесберегающей и безопасной деятельности участников образовательного процесса, защищая права и интересы, безопасность и здоровье от некачественных образовательных услуг, негативного информационного воздействия;
- повышать престиж и привлекательность педагогической профессии; стимулировать педагогов к повышению уровня квалификации, качества деятельности и непрерывному профессиональному развитию; создавать условия для внедрения профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» как инструмента повышения результативности педагогической деятельности;
- продолжать формировать систему внутренней и внешней оценки качества образования на основе мониторинга образовательных достижений, развития каждого обучающегося и педагога;
- совершенствовать материально-технические условия для реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ художественной направленности, разработки и внедрения инновационных программ;
- обеспечивать изменения в системе ДОД Центра в соответствии с требованиями регионального, муниципального уровня управления системой дополнительного образования и увеличения инвестиционной привлекательности учреждения;
- модернизировать программно-методическое обеспечение содержания деятельности педагогических работников Центра, разрабатывать и внедрять образовательные программы нового поколения, создавать условия для увеличения масштаба, качества и разнообразия ресурсов ДОД, их эффективного использования в интересах детей, семей, общества;
- обеспечивать развитие Центра как инвестиционно - привлекательной и инновационной сферы;
- обеспечивать взаимодействие Центра с родителями (законными представителями) учащихся, интеграцию с учреждениями внеобразовательного ведомства: культуры, молодежной политики – социальных партнёров учреждения;
- обеспечивать личностно-деятельностный характер образовательного процесса, способствующего развитию мотивации личности к познанию и творчеству, профессиональному самоопределению детей, их самореализации, и т.д.

Этапы реализации Программы развития

2020 г. – организационно-подготовительный этап (анализ ресурсов для реализации целей и задач Программы развития);

2021-2023 г.г. – основной этап (практическая реализация мероприятий Программы развития);

2024 г. – обобщающий этап (анализ эффективности реализации Программы развития, методическое обобщение накопленного опыта развития учреждения, разработка идей новой концепции, определение перспектив дальнейшего развития Центра искусств «Шарм»)

III. Нормативно-правовое обеспечение реализации Программы развития

- Конвенция о правах ребёнка, одобренная Генеральной ассамблеей ООН 20.11.1989
- Конституция Российской Федерации (принята 12 декабря 1993 г. по результатам всенародного голосования, проведённого в соответствии с Указом Президента России от 15 октября 1993 г. № 1633)
- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»
- Указ Президента Российской Федерации от 29 мая 2017 г. № 240 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства»
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Постановление Правительства Российской Федерации от 23 мая 2015 г. № 497 «Об утверждении Федеральной целевой программы развития образования на 2016-2020 годы»
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования»
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.02.2016 №326-р «Об утверждении Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года»
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р «Об утверждении Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»
- Концепция общенациональной системы выявления и развития молодых талантов на 2015-2020 годы, утверждённая Президентом Российской Федерации 3 апреля 2012 г. № Пр-827) и комплекс мер по её реализации, утверждённый Правительством Российской Федерации 27 мая 2015 г. № 327 п-П8
- Постановление Правительства Российской Федерации от 15 августа 2013 г. № 706 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг»

- Постановление Правительства РФ от 15 апреля 2014 г. №295 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» на 2013-2020 годы»
- Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 25 октября 2013 г. № 1185 «Об утверждении примерной формы договора на обучение по дополнительным образовательным программам»
- Приказ Министерства образования и науки РФ № 16, Министерства культуры РФ № 26, Министерства спорта РФ № 6 от 15 января 2014г. «О межведомственном совете по дополнительному образованию и воспитанию детей»
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 мая 2018 г. № 298-н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»
- Постановление Главного государственного врача РФ от 4 июля 2014 г. № 41 «Об утверждении Сан ПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций дополнительного образования детей. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы. СанПиН 2.4.4.3172-14»
- Конституция Республики Татарстан, принятая Законом Республики Татарстан от 30 ноября 1992 г. № 1665-ХП (с дальнейшими поправками в 2012, 2017, 2018 г.г.)
- Закон Республики Татарстан от 22 июля 2013 г. № 68-ЗРТ «Об образовании»
- Постановление Кабинета Министров Республики Татарстан от 12.12.2005 № 597 «О привлечении внебюджетных средств на развитие и укрепление материально-технической базы бюджетных учреждений дополнительного образования детей»
- Устав МБУДО «Центр искусств «Шарм»
- Правила трудового внутреннего распорядка, правила поведения для учащихся и др. локальные акты МБУДО «Центр искусств «Шарм»
- Программа развития МБУДО «Центр искусств «Шарм» на 2020-2024г.г.;
- Перспективный план деятельности МБУДО «Центр искусств «Шарм» (на каждый учебный год с 2019-2020 по 2024-2025 г.г.)
- Программа досугово-развивающей деятельности «Карусель» на 2020-2024г.г.;
- Целевая здоровьесберегающая программа «Будем здоровы» на 2020-2024г.г.

IV. Приоритеты развития художественного дополнительного образования детей по переходу Центра в новое качественное состояние

Основными приоритетами деятельности Центра в 2020-2024 г.г. являются:

- взаимодействие учреждения с родителями (законными представителями), сетевое взаимодействие с представителями общественных объединений, сферы учреждений культуры, молодёжи - социальных партнёров учреждения;
- учёт региональных социокультурных особенностей и традиций ДОД; использование в содержании дополнительного образования культурных ресурсов народов Республики Татарстан, Поволжья, России;
- обеспечение доступности и свободы выбора программ дополнительного образования;
- защита прав и интересов, безопасности и здоровья детей и подростков от некачественных образовательных услуг, негативного информационного воздействия;
- развитие Центра как инвестиционно-привлекательной и инновационной сферы дополнительного образования художественной направленности;
- развитие Центра как социально-ориентированной сферы (поддержка детей, требующих особого внимания - дети из группы социального риска, дети из семей с низким социально-экономическим статусом, дети с ОВЗ и др.);
- развитие Центра как составляющей национальной системы поиска и поддержки одарённых детей и талантливой молодёжи;
- информационная прозрачность, обеспечение доступа к полной и объективной информации о содержании деятельности Центра, качестве оказываемых образовательных услуг;
- открытый государственно-общественный характер управления Центром, опора на механизмы общественной экспертизы и контроля, саморегулирования;
- использование возможностей многоканального финансирования, анализ эффективности использования бюджетных средств, в т.ч. за счет концентрации ресурсов на приоритетных направлениях развития Центра.

V. Система социальных связей Центра

В рамках реализации принципа общественно-государственного управления в Центре создана и будет совершенствоваться система социальных связей, прежде всего направленная на взаимодействие с родителями (законными представителями) учащихся (обеспечение их осведомлённости о ходе и результатах развития детей, о деятельности Центра).

Сохраняя традиции сетевого (межведомственного) взаимодействия, Центр сотрудничает с образовательными учреждениями, учреждениями культуры, молодёжной политики, социальными учреждениями района, города, специалистами (педагогами-хореографами и вокалистами, постановщиками, управленцами) УДО Республики, России.

Оказывается помощь и содействие решению актуальных вопросов деятельности Центра искусств «Шарм» следующими партнёрами:

Наименование организаций исполнительной власти, учреждений образования, культуры, науки, здравоохранения, общественных организаций, средств массовой информации, с которыми сотрудничает Центр	Направления сотрудничества
<p>Министерство образования и науки РТ, Республиканский центр внешкольной работы, Управление образования ИКМО г. Казани, отдел образования УО ИКМОг. Казани по Кировскому и Московскому районам</p>	<p>Организация творческих фестивалей, конкурсов, праздников; организация семинаров, стажировок для слушателей курсов повышения квалификации – специалистов сферы ДОД; участие в организации профессиональных конкурсов, научно-практических конференций</p>
<p>Управление культуры ИКМО г. Казани, отдел культуры УК ИКМОг. Казани по Кировскому и Московскому районам, учреждения культуры (кинотеатры, театры, музеи, культурно-развлекательные комплексы), ресурсы городской среды (парки, площадки, помещения)</p>	<p>Организация экскурсий, культпоходов на спектакли, фильмы, выставки; организация конкурсов, фестивалей, отчётных, благотворительных концертов, участие обучающихся в зрелищных мероприятиях и др.</p>
<p>Учреждения образования (общеобразовательные учреждения, УДО) района, города</p>	<p>Методическая помощь в организации ДОД, досуговой деятельности</p>
<p>Учреждения науки: Казанский (Поволжский) федеральный университет, Казанский государственный институт культуры, Академия управления ТИСБИ, Казанский музыкальный колледж им. И.В. Аухадеева и др.</p>	<p>Организация работы по профессиональной ориентации, профессиональному самоопределению учащихся; организация обучающихся и практико-ориентированных семинаров и научно-практических конференций, рецензирование образовательных программ, проектов, методических разработок; организация инновационной исследовательской деятельности и др.</p>
<p>Управление здравоохранения ИКМО г.Казани, отдел здравоохранения ИКМО г. Казани по Кировскому и Московскому районам, учреждения здравоохранения (взрослая и детская поликлиники микрорайона, госпиталь ветеранов, больница №16)</p>	<p>Профилактические медицинские осмотры сотрудников и учащихся, помощь в оборудовании медицинского кабинета Центра и работе медицинской сестры и др.; организация благотворительных акций, концертов для пациентов больниц, госпиталя и др.</p>

<p>Управление социальной защиты ИКМО г. Казани, отдел социальной защиты УСЗ ИКМО г. Казани по Кировскому и Московскому районам, учреждения социальной защиты</p>	<p>Работа по социальной поддержке детей-сирот; детей, оставшихся без попечения родителей; воспитанников детских домов и школ-интернатов для детей-сирот; детей-инвалидов; детей, находящихся под опекой (попечительством); детей из многодетных семей, получающих дополнительное образование в условиях Центра: профилактические беседы, консультации для родителей, льготы по оплате дополнительных платных образовательных услуг и др.; организация благотворительных акций, концертов</p>
<p>Региональное отделение Национальной родительской ассоциации по РТ</p>	<p>Организация анкетирования родителей «Современная система дополнительного образования детей глазами родителей» по проблемам охраны здоровья, индивидуального подхода к обучающимся, контроля качества обучения и др.</p>
<p>Средства массовой информации (АО «ТатМедиа», телекомпания «Новый век», «Шаян-ТВ»)</p>	<p>Освещение опыта деятельности педагогов и достижений учащихся Центра в газетах и на телевидении, помощь в подготовке видеороликов для презентации педагогов, участвующих в профессиональных конкурсах, и др.</p>

VI. Условия реализации Программы развития

Для сохранения системности необходимо предусмотреть ряд условий развития Центра:

- соблюдение нормативных и правовых условий деятельности учащихся и педагогических работников в образовательном процессе;
- кадровых условий (деятельность по сохранению стабильности педагогического коллектива, совершенствование системы непрерывного повышения квалификации и профессионального мастерства педагогических кадров, реализация эффективной системы по повышению мотивации педагогов к творческой деятельности и др.);
- финансово-экономических условий (развитие механизмов гарантированных бесплатных образовательных услуг, механизмов определения стоимости и реализации платных образовательных услуг и др.);
- материально-технических условий (обеспечение безопасности образовательного процесса, развитие материально-технической базы в соответствии с требованиями инновационной экономики, рынка труда, в частности обновление компьютерной базы);
- научно-методических условий (развитие программного обеспечения, выполнение федеральных требований к программам, внедрение новых информационных и цифровых образовательных технологий, технологий мониторинга и оценки эффективности ДОД);

- организационно-управленческих условий (совершенствование маркетинговой деятельности – внедрение механизмов изучения заказа, удовлетворенности его реализацией; развитие сетевого взаимодействия; выполнение муниципальных заданий);
- информационное обеспечение программ дополнительного образования детей.

VII. Стратегия реализации Программы развития

№п/п	Мероприятия	Сроки	Ответственные
Формирование финансово-экономических условий развития Центра			
1.	Использование возможностей многоканального финансирования, анализ эффективности использования бюджетных средств, в т.ч. за счет концентрации ресурсов на приоритетных направлениях развития Центра	В течение всего периода	Директор, заместители директора
2.	Выполнение финансируемого муниципального задания на реализацию дополнительных образовательных услуг с учётом показателей по объёму и качеству оказываемых услуг	В течение всего периода	Директор, заместитель директора по УР
3.	Маркетинговые исследования и анализ социального заказа на услуги ДОД художественной направленности (уточнение минимального объёма и состава, соотношения бесплатных и платных образовательных услуг)	Ежегодно	Директор, заместитель директора по УР, заведующие отделами, ПДО
4.	Развитие механизмов гарантированных бесплатных образовательных услуг, механизмов определения стоимости и реализации платных образовательных услуг	В течение всего периода	Директор, заместитель директора по УР
5.	Формирование наиболее эффективной модели софинансирования дополнительных образовательных услуг со стороны родителей	В течение всего периода	Директор, заместитель директора по УР
6.	Анализ возможностей материально-технической базы для качественного оказания дополнительных платных образовательных услуг без ущемления основной образовательной деятельности. Обеспечение развития системы платных образовательных услуг в сочетании с основной образовательной деятельностью	Ежегодно	Заместитель директора по УР, заведующие отделами, ПДО
7.	Анализ соответствия современным требованиям документации Центра, регламентирующей порядок оказания платных образовательных услуг	Ежегодно	Заместитель директора по УР

Обеспечение доступного дополнительного образования			
1.	Проведение анализа удовлетворения спроса семей Московского района в дополнительном художественном образовании детей и дополнительных платных образовательных услугах в соответствии с их платёжеспособными возможностями	Ежегодно	Заместитель директора по УР, заведующие отделами, ПДО
2.	Разработка рейтинга востребованности семьёй программ художественного ДОД; выстраивание спектра профилей и дополнительных образовательных программ с учётом полученных результатов и возможностей Центра	В течение всего периода	Заместитель директора по УР, заведующие отделами, методисты, ПДО
3.	Разработка механизмов мотивации вовлечения детей в соответствующие профили дополнительного образования Центра, способствующих его большей привлекательности	В течение всего периода	Заведующие отделами, методисты, ПДО
4.	Изучение и учёт социального заказа при определении содержания программ	В течение всего периода	Методисты, ПДО
5.	Создание условий для занятий детей с разными потребностями и возможностями (одарённых и с ограниченными возможностями)	В течение всего периода	Заместитель директора по УР, заведующие отделами, методисты, ПДО
6.	Обеспечение многообразия и развития новых современных, привлекательных видов творческой деятельности, удовлетворяющих самые разные интересы детей	В течение всего периода	Заместители директора по УР и по ОМР, заведующие отделами, методисты, ПДО
7.	Создание условий для свободного выбора каждым ребёнком и его родителями образовательной области художественной направленности, профиля программы и времени её освоения	В течение всего периода	Заместитель директора по УР, заведующие отделами, методисты, ПДО
8.	Обеспечение равного доступа всех заинтересованных участников и потребителей дополнительного образования к актуальной информации (систематическое размещение, обновление на сайте учреждения информации о деятельности Центра)	В течение всего периода	Заместитель директора по УР, заведующие отделами
Формирование условий для модернизации и диверсификации дополнительных образовательных программ			
1.	Использование установившегося в Центре порядка формирования спектра профилей художественной направленности в соответствии с запросами детей, родителей (законных представителей), сферы учреждений культуры, молодёжной политики – социальных партнёров учреждения	В течение всего периода	Заместитель директора по УР, заведующие отделами, методисты, ПДО

2.	Модернизация образовательных программ, информационное обеспечение, обновление содержания и технологий дополнительного образования детей	В течение всего периода	Заместитель директора по УР, заведующие отделами, методисты, ПДО
3.	Развитие механизмов мотивации обучающихся	В течение всего периода	Заместитель директора по УР, заведующие отделами, методисты, ПДО
4.	Создание временных творческих коллективов по разработке, апробации и внедрению программ ДОД нового уровня в условиях модернизации и диверсификации	В течение всего периода	Заместитель директора по УР, заведующие отделами, методисты, ПДО
5.	Создание благоприятных условий для формирования на занятиях и во внеурочное время устойчивого интереса к выбранному профилю обучения, ранней профессиональной ориентации школьников 6-9 классов и ориентация школьников 9-11 классов на профессии, связанные со специальностями художественной сферы	В течение всего периода	Заместители директора по УР и по ОМР, заведующие отделами, методисты, ПДО
Программно-методическое обеспечение дополнительного художественного образования детей			
1.	Разработка программ дополнительного художественного образования нового поколения, направленных на получение практических навыков, а также способствующих успеху в жизненном самоопределении обучающихся (дизайн в объединениях «Декоративно-прикладное творчество» и «Изобразительное искусство», конструирование одежды в Детском театре моды, исполнительское мастерство в объединениях хореографии и вокала и т.д.)	В течение всего периода	Заведующие отделами, методисты, ПДО
2.	Продолжение работы экспертного совета по определению качества разрабатываемых программ ДОД, по изучению программ дополнительного художественного образования нового поколения, получивших высокую оценку на городском, республиканском, российском уровне. Создание расширенного банка дополнительных образовательных программ на основе выводов данного совета	В течение всего периода	Заместитель директора по УР, методисты
3.	Продолжение практики разработки дополнительных образовательных программ, предназначенных для различных уровней освоения (разноуровневых программ)	В течение всего периода	Заместитель директора по УР, методисты, ПДО
4.	Изучение новых возможностей интеграции основного и дополнительного образования. Учёт требований ФГОС дошкольного и общего образования при разработке программ дополнительного образования	В течение всего периода	Заместитель директора по УР, методисты, ПДО

5.	Обеспечение внедрения в образовательный процесс инновационных педагогических технологий (информационно-коммуникативных, цифровых, технологий мониторинга и оценки эффективности ДОД и др.) с учётом проведения работы по профилактике негативного информационного воздействия на обучающихся	В течение всего периода	Заместитель директора по УР, заведующие отделами, методисты, ПДО
6.	Продолжение разработки технологии индивидуального образовательного маршрута для одарённых детей и талантливой молодёжи по программам дополнительного образования, направленных на развитие творческой одарённости учащихся-хореографов и вокалистов	В течение всего периода	Заместитель директора по УР, методисты, ПДО
7.	Определение механизмов расширения пространства реализации одарённых детей и талантливой молодёжи в Центре как ближайшем социальном окружении. Использование календаря конкурсов различных уровней, зрелищных, событийных мероприятий для индивидуализации в сопровождении одарённых детей и талантливой молодёжи	В течение всего периода	Заместители директора по УР и по ОМР, заведующие отделами, методисты, ПДО
8.	Создание буклетов, справочников с информацией о достижениях талантливых воспитанников Центра, организация социальной рекламы для их поддержки. Проведение тематических дней открытых дверей с демонстрацией достижений одарённых детей	В течение всего периода	Заместители директора по УР и по ОМР, заведующие отделами, методисты, ПДО
9.	Разработка информационного справочника с аннотациями к образовательным программам художественной направленности Центра	В течение всего периода	Заместитель директора по УР, заведующие отделами, методисты, ПДО
10.	Отработка способов донесения программно—методического продукта до различных образовательных учреждений (издание печатной продукции, распространение информационных технологий, открытый доступ через Интернет и др.)	В течение всего периода	Заместитель директора по УР, заведующие отделами, методисты, ПДО

Сопровождение профессионального развития и повышение уровня профессионального мастерства педагогических работников

1.	Ознакомление педагогического коллектива с наработками научных школ, занимающих передовые позиции в отечественной и мировой науке в исследованиях проблем дополнительного образования детей; ознакомление с результатами научных исследований. Изучение нормативно-правовых документов и научно-методической литературы с опорой на концептуальные основы педагогики и психологии дополнительного образования детей и их реализация в практической деятельности	В течение всего периода	Заместитель директора по УР, заведующие отделами, методисты, ПДО
----	--	-------------------------	--

2.	Обеспечение методической и психологической поддержки педагогических работников, участвующих в муниципальных и последующих этапах конкурсов дополнительных образовательных программ и другой методической продукции, Всероссийского конкурса ПДО «Сердце отдаю детям»	В течение всего периода	Заместитель директора по УР, заведующие отделами, методисты, ПДО
3.	Определение и использование возможностей финансовой (грантовой), материально-технической, информационной поддержки лучших педагогических работников. Использование системы установления доплат к заработной плате призёрам муниципального, республиканского и финального этапов конкурсов профессионального мастерства. Поиск новых форм социально-экономической поддержки ПДО	В течение всего периода	Директор, заместитель директора по УР, заведующие отделами
4.	Проведение на базе учреждения разнообразных форм активной методической деятельности по непрерывному персонифицированному повышению квалификации педагогов с привлечением современных информационных технологий, лучших региональных и российских исполнителей и постановщиков для проведения мастер-классов	В течение всего периода	Директор, заместитель директора по УР, заведующие отделами, методисты
5.	Работа по формированию готовности педагогических работников к постоянному развитию и переподготовке в соответствии с образовательными запросами	В течение всего периода	Директор, заместитель директора по УР, заведующие отделами, методисты
6.	Обеспечение систематического освоения программ повышения квалификации (1 раз в три года), профессиональной переподготовки, своевременного прохождения квалификационной аттестации (1 раз в пять лет) педагогическими работниками Центра	В течение всего периода	Директор, заместитель директора по УР, заведующие отделами, методисты
7.	Продолжение деятельности Центра в качестве стажировочной площадки по организации повышения квалификации специалистов дополнительного образования (ПДО, методистов, руководителей УДО) муниципального и республиканского уровней с учётом обновления содержания и возможностей инновационных технологий дополнительного образования художественной направленности	В течение всего периода	Директор, заместитель директора по УР, заведующие отделами, методисты, ПДО
8.	Создание условий, обеспечивающих педагогам дополнительного образования возможность регулярного публичного представления личных профессиональных достижений (проведение в Центре смотров, конкурсов педагогического мастерства, практико-ориентированных семинаров; публикация опыта в СМИ, представление в Интернет-пространстве и др.)	В течение всего периода	Директор, заместитель директора по УР, заведующие отделами, методисты, ПДО

9.	Проведение совместно с ТИСБИ научно-практической конференции с международным участием «Дополнительное художественное образование детей и студенческой молодёжи в условиях современных трендов: опыт, проблемы, перспективы» с изданием сборника материалов конференции	2023 г.	Директор, заместители директора, заведующие отделами, методисты, ПДО
10.	Принятие мер по привлечению в Центр лучших выпускников учреждения, получивших педагогическое, профильное высшее образование в различных областях искусства, увлечённых идеей передачи своих знаний и мастерства детям	В течение всего периода	Директор, заместители директора, заведующие отделами, методисты, ПДО
Работа по совершенствованию эффективности управления Центром			
1.	Обеспечение открытого государственно-общественного характера управления Центром, опоры на механизмы общественной экспертизы и контроля с последующим саморегулированием	В течение всего периода	Директор, заместители директора, заведующие отделами
2.	Корректировка нормативно-правовой базы Центра в соответствии с федеральным, региональным законодательством в области ДОД	В течение всего периода	Директор, заместители директора, заведующие отделами
3.	Обеспечение нормативно-правового регулирования отношений с различными субъектами образовательного процесса (поиск партнёров для решения задач развития, заключение договоров и т.д.)	В течение всего периода	Директор, заместители директора, заведующие отделами
4.	Обеспечение повышения квалификации административного персонала	В течение всего периода	Директор, заместители директора, заведующие отделами
5.	Внедрение современных методов управления (комплексно-целевого планирования, ситуационного управления принятием решений и его информационного обеспечения, расширение использования информационно-коммуникативных, цифровых технологий и др.).	В течение всего периода	Директор, заместители директора, заведующие отделами
6.	Обеспечение анализа информации о состоянии качества ДОД, эффективности управления в Центре и принятия соответствующих мер по корректировке	В течение всего периода	Директор, заместители директора, заведующие отделами
7.	Обеспечение соблюдения нормативных и правовых условий (федеральных требований к деятельности учреждений ДОД, обновлённых СанПиНов, профессиональных стандартов в системе ДОД, норматива нагрузки на ребёнка и др.);	В течение всего периода	Директор, заместители директора, заведующие отделами
8.	Обеспечение формирования системы внутренней и внешней оценки качества образования на основе мониторинга образовательных достижений, развития каждого обучающегося и педагога	В течение всего периода	Директор, заместители директора, заведующие отделами

VIII. Управление реализацией Программы развития

Утверждение Программы развития на муниципальном уровне и общее управление её реализацией осуществляет директор Центра. Контроль за выполнением Программы развития осуществляет заместитель директора по учебной работе посредством анализа отчёта о выполнении муниципального задания на оказание образовательных услуг (ежегодно), публичного доклада директора (ежегодно), результатов самообследования деятельности учреждения (ежегодно).

Координация выполнения Программы развития возложена на методический совет Центра, который:

- анализирует ход реализации Программы развития и вносит свои предложения по корректировке содержания, технологии разработки, направлений и механизмов её реализации (при необходимости);
- осуществляет информационное и методическое обеспечение реализации Программы развития;
- координирует взаимодействие заинтересованных организаций;
- ежегодно информирует педагогический совет о ходе реализации Программы развития, даёт оценку её эффективности.

IX. Ожидаемые результаты реализации Программы развития

В результате реализации Программы развития:

- будет обеспечен охват образовательными программами художественной направленности детей в возрасте 5-18 лет в количестве, определённом Стандартами качества государственной услуги по предоставлению ДОД;

- будет расширен доступ к услугам дополнительного образования Центра детей из малоимущих семей, детей-сирот и опекаемых детей, детей-мигрантов, детей с ограниченными возможностями здоровья;

- повысится удовлетворенность населения качеством услуг ДОД в Центре;

- набор и структура дополнительных образовательных программ учреждения обеспечит возможность охвата детей различными видами и формами деятельности (познавательной, продуктивной, исполнительской, творческой, коммуникативной, досуговой и др.), а также максимальной мобильности в рамках индивидуальных образовательных траекторий;

- семьи получают доступ к полной объективной информации об учреждении, образовательных услугах и программах ДОД;

- все руководители и педагоги Центра, пройдут повышение квалификации и необходимую профессиональную переподготовку; педагогические работники пройдут процедуру квалификационной аттестации (в соответствии с перспективным планом);

-будет обеспечен приток в систему ДОД Центра лучших выпускников вузов, специалистов в различных областях искусства, увлеченных идеей передачи своих знаний и мастерства детям;

-будет обеспечена поддержка педагогов, реализующих инновационные программы нового поколения по приоритетным направлениям и демонстрирующих высокие результаты деятельности;

-будут реализованы эффективные механизмы использования потенциала организаций культуры, молодёжи (музеи, театры, концертные залы, культурно-развлекательные комплексы и др.), ресурсов городской среды (парки, площадки, помещения) в ДОД Центра;

- будет обеспечено получение детьми мигрантов дополнительного образования, позволяющего им успешно адаптироваться в иноязычную среду;

- будет обеспечено увеличение количества детей, включенных в инновационные образовательные программы, направленные на уменьшение рисков социализации;

- будет обеспечен рост количества детей, систематически участвующих в фестивально-конкурсном движении;

- будет обеспечено значительное обновление содержания ДОД художественной направленности;

- Центром будут проведены ежегодные традиционные конкурсные мероприятия международного, всероссийского, межрегионального, регионального, муниципального уровня, направленные на развитие фестивально-конкурсного движения

Х. Модель выпускника Центра искусств «Шарм»

Формируя образ выпускника Центра, педагогический коллектив исходит из того, что он представляет собой динамическую систему, которая постоянно изменяется, самосовершенствуется, наполняясь новым содержанием. Следовательно, образ выпускника – это не конечный результат, не итог развития личности, а тот базовый уровень, развитию и становлению которого должен максимально способствовать Центр искусств «Шарм».

Выстраивая собственную концепцию развития Центра искусств «Шарм», мы ориентируемся на определённый образ выпускника Центра как на компетентную, социально интегрированную и мобильную личность, культурно и духовно развитую, способную к полноценному и эффективному участию в общественной и профессиональной жизнедеятельности в условиях информационного общества. При этом нет и не может быть единых жестких требований к каждому выпускнику, так как нельзя оспаривать уникальную индивидуальность каждого человека.

В этой связи предполагаемая модель выпускника Центра искусств «Шарм» опирается на потенциально-возможные уровни общечеловеческих

ценностей, сформированные у обучающегося в процессе дополнительного образования художественной направленности.



XI. Заключение

Кроме вышеизложенных ожидаемых результатов, прогнозируется следующая социально-экономическая эффективность реализации Программы развития Центра:

*формирование мотивации детей и молодежи к участию в реализации современных образовательных программ по приоритетным направлениям дополнительного художественного образования и получению дальнейшего профильного профессионального образования;

*повышение жизненных шансов детей из семей с низким социально-экономическим статусом на успешную социализацию и самореализацию;

*формирования культурной элиты города, республики, России через выявление талантливых детей в образовательных областях художественной сферы и развитие их творческой одарённости;

*обеспечение межпоколенческой солидарности, воспроизводство традиций и норм общественной жизни;

*сокращение преступности среди несовершеннолетних; снижение масштабов распространения в подростковой среде курения, алкоголизма, наркомании и других аномальных явлений.